LE JOURNAL DE PERSHING





LE CINÉMA

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$



ÉDITORIAL

Vous avez entre les
mains le 23^e journal de
l'école Pershing.
Cette année, le thème

Cette année, le theme
 de notre journal est le ci néma.



 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\frac{1}{2}$

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

Alors, bon spectacle!

Julien CM2 *

SOMMAIRE

Paroles d'enfants p 2 et p 3

Dossier: Le cinéma p 4 et p 5

Vie de l'école p 6

Divertissements p 7

Poésies p 8

Les métiers du cinéma

Il y a beaucoup de métiers pour fabriquer un film.

Le réalisateur dirige toute l'équipe du film.

Les acteurs jouent les personnages.

La maquilleuse ma-

quille les acteurs, elle peut les maquiller pour qu'ils aient l'air vieux ou jeune.

Le cameraman filme les acteurs.

Le perchman tend sa perche au bout de laquelle se trouve un micro qui sert à entendre les acteurs.



L'électricien s'occupe du matériel électrique, en particulier les lumières.

Le machiniste déplace tout le matériel.

Le scripte note comment sont habillés les acteurs

pour s'en souvenir car les scènes d'un film ne sont pas tournées dans l'ordre.

Pour les films d'animation, il y a aussi un modeleur, un animateur et un bruiteur.

Le modeleur fabrique les personnages des films d'animation. Il les fabrique d'abord en pâte à modeler puis en plastique.

L'animateur déplace les décors et il fait bouger les personnages.

Le bruiteur crée les bruits qui n'ont pas été enregistrés.

Les CP3

Bonne lecture

PAROLES D'ENFANTS

Enquête sur la collecte des bouchons en plastique



Nous poursuivons la

récupération des petits bouchons en plastique, comme les années passées. Il y a, à ce jour, déjà beaucoup de bouchons récoltés. D'après notre enquête menée par Antoine et Jeanne, la récolte est un peu moins importante que l'année dernière.

Nous regroupons nos bouchons dans des sacs poubelles.

Donc, tous à nos bouchons pour contribuer à l'achat d'un matériel pour un enfant à mobilité réduite, grâce à la vente des sacs de bouchons en plastique! De nombreuses associations s'occupent de cette opération.

Antoine et Jeanne CE1-5

En uniforme à l'école, quelques conseils pour le directeur :

Je lui dirais que je voudrais bien, à deux ou trois conditions :

- J'aimerais que l'on puisse choisir un coloris.
- Qu'ils soient avec plusieurs couleurs (Et que le vendredi nous ne le portions pas.)

J'aimerais quand même lui conseiller quelques trucs (car je suis une experte en mode):

Nous pourrions aussi porter une petite cravate toute mignonne du coloris choisi. Nous pourrions aussi avoir des sacs et des chaussures (pour les filles) et un ballon de football (pour les garçons et les filles aussi, si elles le désirent).

Marie Latapie CM1

La classe de mer

J'étais en petite section. Mes amies et moi étions en classe de mer. Le matin, les animatrices avaient réveillé tous les groupes sauf nous. Nous avons attendu un peu dans notre lit et on s'est rendu compte qu'il n'y avait personne. On a mis nos chaussons et on est parti rejoindre les autres. Et on a couru dans la cantine. Quelle rigolade!!

Salomé CE2

Vacances de Noël

Pendant les vacances de Noël. Je suis allé à Bourges voir papi et mamie, une semaine dans le Berry et j'ai fait 250 kilomètres. J'ai fêté le réveillon du jour de l'an et le lendemain j'ai mangé chez mamie Annick. Au dessert, il y avait une galette des rois. J'ai eu la fève.

Raphaël CE1-5



Notre sortie au cinéma

Ce que j'ai préféré dans le film « l'argent de poche », c'est quand la maîtresse a interrogé Patrick et qu'il ne répondait pas parce qu'il n'avait pas appris sa leçon. En fait, il attendait que la cloche sonne parce que l'horloge était à côté de lui et quand ça a sonné, tout le monde s'est levé puis il est sorti en courant. Il a donc réussi à échapper à l'interrogation.

Agathe L. CE2

Mes vacances en Pologne

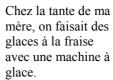
L'année dernière, quand j'étais à la ferme en Polo-

gne avec ma tante et mon oncle, j'aimais bien caresser les chiens et les chatons. J'aimais bien



voir ma tante et mon oncle traire des vaches. Dans leur jardin, on mangeait des pommes. On buvait le lait des va-

ches.



Sarah T. CE2

En 2215

Les maisons seront entièrement construites sans pollution.

Au niveau de la nourriture, elle sera intégralement bio, la viande ne sera pas traitée avec des produits dangereux.



Du côté des champs, l'en-

grais sera bio, donc il ne sera plus dangereux pour les rivières. Les vêtements seront pour la plupart, issus du recyclage ou fabriqués à la main.

A l'école, les instituteurs enseigneront la biologie et l'importance de faire attention à notre planète. Parlons main-



tenant du sport : il sera le plus souvent possible pratiqué à l'extérieur.

Jean CM1

Une jolie rencontre avec Agnès

J'étais à la maternelle en grande section. C'était une fin d'après-midi, aussi bien qu'une fin de récréation. Une

heure avant l'arrivée des parents, je m'ennuyais avec mon petit frère (petite section), lorsque j'aperçus une petite fille assise sur un banc. Nous



nous sommes approchés d'elle et nous lui avons demandé si elle voulait jouer avec nous. Elle a dit oui, et nous avons commencé une farandole. Ensuite, nous avons fait connaissance et échangé nos prénoms, et cette petite fille était Agnès! Elle était plus que mon amie. Maintenant, elle est plutôt ma sœur adoptive! Depuis ce jour, on ne s'est plus jamais quitté. On a toujours été dans la même classe à partir du primaire.

Ludmille CE2

PAROLES D'ENFANTS

Mon passage préféré de « l'argent de poche »

Dans le film *l'argent de po-che*, mon moment préféré était quand Patrick et son ami vont au cinéma avec deux filles.



J'ai bien aimé aussi quand Grégory est tombé du dernier étage par la fenêtre et quand il atterrit sur les fesses, il dit «Grégory a fait boum», après la mère arrive et s'évanouit. J'ai aimé aussi quand Martine va aux toilettes et une fille veut faire une blague à Martine et Patrick qui sont amoureux.

Elle dit à Patrick : « Tu sais où est Martine? ». Patrick répond « Non! ».

La fille dit : « Elle est partie pour t'embrasser! ». Patrick part pour la chercher.

Quand Martine rentre, la fille dit à Martine : « Tu sais où est Patrick ? ». Martine répond « Non !» et la fille dit «Il est parti pour t'embrasser !».

Martine part pour le chercher et enfin ils se trouvent et ils s'embrassent.

Agnès CE2

La journée à la pêche.

On est allé à la pêche quand j'avais 6 ans. C'était à la pièce d'eau des Suisses.



Ma famille était présente ce jour-là. J'était en train de tirer la canne à pêche.

J'allais attraper un poisson, mais il a lâché l'appât. Je suis tombé à l'eau. Mon papa m'a relevé pour me mettre sur le bord de la mare aux poissons...

Gabriel CE2

<u>Le musée de Saint-Germainen-Laye.</u>

Le vendredi 17 janvier 2014, nous sommes allés au musée de Saint-Germain-en-Laye. Nous avons fait le tour du

parc.

On a vu la maison où Louis XIV est né.



avons

également vu la Seine, la Tour Eiffel et le quartier de la Défense.

Et nous nous sommes défoulés à côté du château.

Brieuc CE2

Les temps changent.

En hiver, je fais du ski. En hiver, je mets des gants et un bonnet.

Au printemps, je mets une jupe.

En été, je cueille des framboises, je fais des châteaux de sable et j'arrose les plantes. En automne, je cueille des champignons.

En automne, je porte des bottes.

Paroles de CP3

L'île au trésor.

Il était une fois une île au trésor.

L'accessessessessessessesses

Il y avait au moins trois coffres cachés, et il y avait un diable



C'était lui qui avait caché les coffres, il voulait que personne ne les prenne.

Mais un jour, un pirate creusa des trous. Et il trouva les trois coffres. Il fut très riche et tua le méchant diable.

Carla CM1

Souvenirs, souvenirs...

La rencontre avec la maîtresse de CP.

Je suis avec Papa, il va voir la maîtresse de CP. Et elle dit : « Bonjour, je suis Madame Rasplus, et toi ? »

Je lui réponds : « Je m'appelle Paloma. »

Elle regarde dans sa liste, je suis dans sa classe. Je dis au revoir à Papa.

Paloma CM1

Une vie de chat.

Ce titre de film me fait penser à un chat orange abandonné. J'imagine que ce chat a une vie désagréable ou une vie merveilleuse.

Une vie de chat ce n'est pas vraiment agréable. Je pense que ce sera un film d'aventures.

Anh Duy CE1-5



DOSSIER : LE CINÉMA

Une enquête des CP2

Préférez-vous regarder un film au cinéma ou à la maison? Pourquoi?

À la maison car...

- On peut choisir le film. Il y a plus de choix !
- On n'est pas dans le noir, comme au cinéma!
- Si le film ne nous plaît pas, on peut l'arrêter et en mettre un autre, c'est pratique.
- On est installés confortablement, Maman peut regarder avec nous et nous faire des câlins...

(Laetitia, Nathaniel, Jean, Yonathan, Andy)

Au cinéma car...

- C'est un super grand écran et je peux voir un film que je ne connais pas, c'est la surprise!
- Le grand écran comme la géode (Parc de La Villette), c'est mieux pour regarder les animaux, par exemple.
- C'est confortable, on est bien, l'écran est tellement grand que je me crois dans le film.
- En 3D, on croit pouvoir attraper des choses du dessin animé!

- On mange du popcorn en regardant le film, c'est bon!



(Gabriel, Corentin, Johanna, Constance, Richard, Eloane, Pierre, Albane, Charles, Léo).

Un **long-métrage** est un film qui dure une heure ou plus comme par exemple *Star Wars*.

Un **court-métrage** est un film qui ne dure que quelques minutes comme par exemple *Allez raconte*.

Mohamed et Maëlle, CE2

Une enquête des CE2

Quelles sont les inventions d'avant le cinéma ?

Le **thaumatrope** est un jouet optique qui exploite le principe de la persistance rétinienne.

Le **phénakistiscope** est un disque découpé dans du papier collé sur fond noir. On regarde par les fentes et on a l'impression que les images bougent. Ce fut très révolutionnaire.

Le **zootrope** est un tambour percé de 10 à 12 fentes. A l'intérieur, il y a une bande de dessins. Le tambour tourne et on regarde par les fentes.



Le **folioscope** est un petit livre de dessins qui se suivent que l'on feuillette rapidement et qui fait l'effet du mouvement. Le **praxinoscope** est constitué d'un tambour dans lequel on place une bande.

Les plans au cinéma

Le **plan moyen** représente le personnage de la tête au pied.

Le **plan américain** coupe le personnage des cuisses à la tête.

Le **gros plan** cadre en plein milieu de l'image soit la tête, soit la main, soit le pied... du personnage.

Le **plan rapproché** cadre le personnage au niveau de la taille ou de la poitrine.

Le **plan large** présente le personnage en entier et un peu de décor autour.

Le **plan d'ensemble** sert à montrer tout le décor en même temps que les personnages.

Le **plan général** sert à montrer tout le décor de loin. Les personnages sont tellement petits qu'on ne les voit presque pas.

Brieuc et Agathe, CE2

Les élèves de CE1-4 ont réussi à interviewer des héros de cinéma. Découvrons ces rencontres inédites...

- Bonjour Mickey, comment allezvous?
- Je vais très bien, merci.



- Êtes-vous occupé en ce moment ?
- Oui ! Je suis très occupé à faire des dessins animés.
- Que mangez-vous ?
- Je mange souvent du fromage.
- Au revoir Mickey et à bientôt.
- Merci

Clara CE1-4

- Bonjour Zorro. Je fais une interview pour l'école Pershing. Comment allez-vous ?



- Je vais très bien merci.
- Où habitez-vous aujourd'hui?
- J'habite dans une hacienda.
- Êtes-vous marié?
- Non.
- Au revoir!
- Au revoir! Et merci.

Anna CE1-4

- Bonjour Spiderman. Comment allez vous ?
- Je vais très bien merci.
- Bon d'accord, je vais vous poser quelques questions. Comment faitesvous pour sortir vos toiles d'araignée de votre main ?
- Ah, ça c'est une très bonne question... En fait, c'est très facile...Je me concentre et lance ma toile d'araignée vers un mur.
- Est-ce que vous avez une femme?
- Oui.
- Comment s'appelle-t-elle ?
- Elle n'a pas de nom.
- Où l'avez-vous rencontrée ?
- Ah ça c'est une longue histoire...
- Pourriez-vous me la raconter ?
- Non, c'est personnel.
- Au revoir Spiderman.



DOSSIER : LE CINÉMA

Ratatouille C'est l'histoire d'un rat, Rémy et sa colonie qui volent tout le



temps de la nourriture.

Un jour il rencontre Linguini un nouvel employé travaillant au restaurant Gusteau qui va l'aider à préparer beaucoup de plats appréciés par les clients. Ainsi Rémy, son frère Emile et toute la colonie de rats pourront manger à leur faim cachés sous le toit du restaurant. J'ai beaucoup aimé ce film d'animation et il m'a aussi donné envie de cuisiner et de manger de la ratatouille.

Réalisateur : Brad Bird Anaëlle CM2

Cinéma: Avis sur les films

J'aime *Une vie de chat* parce qu'à la fin du film Victor Costa était tombé dans les mains du géant alors que dans Le cirque il n'y avait pas de géant.

Dans Une vie de chat c'était en couleur alors que dans Le cirque c'était en noir et blanc.

Alicia CE1-5

Un conducteur tranquille se fait

poursuivre par un camion qui, pour des raisons inexpliquées, cherche à l'écraser. Course poursuite stressante qui



vous donnera des frissons. Je trouve que ce film a à la fois de l'action et du suspens.

Julien CM2

Belle et Sébastien

C'est la merveilleuse histoire d'amitié entre un petit garçon, Sébastien, et une grande chienne, Belle. Sébastien, orphelin de naissance, est confié à César, un vieux berger, et à Angelina, une jeune boulangère. Belle, qui est une chienne maltraitée par son maître, s'est enfuie dans la montagne. Les



villageois pensent que c'est elle qui tue les moutons pour se nourrir. Mais un jour, les allemands débarquent pour surveiller Guillaume, le docteur qui fait passer les Juifs en Suisse, de l'autre côté de la montagne. La bergerie est attaquée par les loups. Belle les fait fuir. Depuis ce jour, les villageois l'ont adoptée. Mais le passeur va-t-il se faire prendre par les allemands?

C'est une belle histoire très émouvante qui montre que l'amitié passe avant tout dans notre cœur. Les paysages sont superbes même si l'histoire est un peu déformée par rapport à l'original.

Réalisateur : Nicolas VANIER





Anaïs:

Je préfère le cinéma car il y a un grand écran et on peut voir des films inédits et en 3D.

On a de la place et c'est dans le noir, et c'est très rigolo!

Il y a des popcorns très bons et il n'y a personne qui passe ou qui nous dérange.

Eve:

Je préfère la télé car on peut manger devant la télé, on peut mettre sur pause, on peut inviter des amis, on peut faire une ambiance « cinéma », on peut regarder les films qu'on veut, on peut se mettre dans l'habit qu'on veut.

Il y a des télés en 3D. On peut s'installer comme on veut, on peut regarder plein de films à la suite.

Oumar:

Je préfère la télé car on peut regarder plusieurs parties de nos films.

On peut mettre sur pause, alors qu'au cinéma, on ne peut pas mettre sur pause pour aller aux toilettes.

Elsa:

Je préfère le cinéma car je peux acheter des popcorns et des boissons, et puis on est dans le noir.

Je trouve que le son est meilleur, et en plus, le prix des places pour les enfants a baissé. On a du meilleur son et l'écran est plus grand, et on peut choisir sa place.

Maxence:

Moi j'aime les deux.

J'aime la télé parce que je peux regarder mes séries préférées, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir une couverture, voir le même film autant de fois que je veux, mettre sur pause, inviter des amis, être dans le canapé, avoir

VIE DE L'ÉCOLE





Défi artistique



C'est aujourd'hui, mardi 3 décembre 2013, le défi artistique. Alors la maîtresse a donné une



maîtresse a donné une feuille puis la consigne.
On a sorti notre colle, nos ciseaux et j'ai créé



mon dessin. C'était un extra– terrestre cyclope.



Victor CE1-5







Pimpon d'or

Jeudi 14 novembre, nous sommes allés voir Pimpon d'or au théâtre. Pimpon d'or est un berger. Il garde les moutons de la princesse. Il a volé les armures des trois ogres. Il a tué les ogres. Pimpon



d'or a gagné les trois couronnes. Nous avons aimé le spectacle car c'était une histoire de reine, de roi

et de princesse. Nous avons aimé le tournoi de chevalier. C'était drôle!

CP3

Le vendredi 17 janvier , nous sommes allés au collège Clagny pour les Joutes mathématiques. C'est un concours de mathématiques contre les sixièmes. Il fallait résoudre neuf problèmes. Dans chaque classe, il y avait plusieurs groupes et deux arbitres. Les arbitres notaient les réponses définitives. Nous avons résolu cinq problèmes et les sixièmes seulement deux! Les sixièmes nous ont applaudis. Ils prendront leur revanche lors de la deuxième manche. Nous sommes rentrés très heureux!

Les CM2

École et cinéma

Nous sommes allés voir deux films : *Jeune et innocent* d'Alfred Hitchcock et *L'argent de poche* de François Truffaut.

J'ai préféré *Jeune et innocent* parce que j'aime les enquêtes policières et aussi parce qu'on voit le réalisateur au début du film (le caméo). J'ai beaucoup aimé la scène finale avec les mouvements de caméra. (Gabriel C)

J'ai préféré *L'argent de poche*:
- parce que le film était beaucoup plus drôle que *Jeune et innocent*.

parce qu'il y a de l'amour. (Pol)
parce que c'était en couleurs. (Eva)

Exposition infini végétal

J'ai aimé le pot de fleur parce qu'il y avait beaucoup de couleurs. J'ai admiré aussi la toile qui avait beaucoup de roses. Mon tableau préféré, c'est celui de la jungle parce que j'aime beaucoup ce paysage. J'ai également apprécié le tableau de l'amandier.

Anh Duy CE1-5

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

Noël de porcelaine

Sur des tasses en porcelaine blanche, nous avons peint des dessins

de Noël avec des

pinceaux très fins et

de la peinture spé-

Nous avons peint
des étoiles, des feuilles de houx,
des bougies, des sapins...
Ce n'était pas facile car c'était
tout petit!

La maîtresse a mis les tasses « à cuire » dans un four pour que la peinture tienne quand on les lave.

Nous les avons offertes à Noël.

es CP2

Plouf! Splash!
Il y a plusieurs groupes de couleur. Si on sait très bien nager, on est chez les noirs. J'aime bien apprendre à nager et aller sous la douche à la fin.
C'est difficile de passer sous les tapis mais je suis heureux d' y arriver.
Je n'ai pas peur du tout, l'eau est chaude.

Les bonnets qui s'enlèvent, c'est agaçant!

J'adore sauter dans l'eau et nager. Nous apprenons dans le petit bain. Nous sommes allés dans le grand bain: je n'ai pas eu peur. Pour sauter dans le grand bain, il faut bien prendre les deux frites. Au début, je n'aimais pas passer sous les carrés en mousse. Maintenant, j'aime bien. J'adore courir sur le tapis au dessus de l'eau. C'est drôle car ça fait des vagues! J'ai adoré faire le parcours dans l'eau. Le dernier jour, nous avons fait trois jeux par classe. Dans le premier, on glissait du toboggan puis on traversait le grand bain. Il y avait un maître-nageur dans l'eau qui nous accompagnait. On pouvait prendre une frite si on avait peur car c'était dans le grand bain! On n'était pas obligé de faire le parcours si on avait peur. Il fallait suivre les lignes d'eau puis grimper sur le pont. Deux maîtres-nageurs nous surveillaient. Le deuxième jeu, c'était aussi un parcours à effectuer. On pouvait mettre une ceinture. On pouvait aller chercher des bâtons au fond de l'eau. Le troisième jeu était celui des garçons de café. Il fallait remplir un gobelet, le poser sur une planche et nager en la poussant devant soi. C'était dans le petit bain! Il fallait remplir un bac puis revenir. Nous avons gagné une coupe.

Une sortie au théâtre de marionnettes à fil - Pimpon d'or .

C'est l'histoire d'un berger appelé Pimpon d'or qui garde les moutons de la princesse. Dans le spectacle de Pimpon d'or, j'ai aimé quand Pimpon d'or a volé les armures magiques des ogres et leurs armes parce qu'il voulait participer au tournoi des chevaliers.

Thibault CE1-5

Les élèves de CP2

DIVERTISSEMENTS

Charade

Mon premier est un oiseau noir et blanc qui est attiré par l'or. Mon second la femelle du rat. Mon tout est un voleur des mers. Thibault CE1-5

Réponse : pirate

௸௸௸௸௸௸௸௸௸௸௸௸

Charade

Mon premier est la quinzième lettre de l'alphabet. Mon deuxième est la troisième lettre de l'alphabet. Mon troisième est l'ensemble des 365 jours ou 366 jours. Mon tout est une grande mer.

Victor CE1-5 Réponse : Océan

Une chauve-souris demande à une autre qui a du sang partout sur le visage:

- Miam! Où as-tu trouvé ca?
- Tu vois le poteau là-bas?
- Oui!
- Bah moi je ne l'avais pas vu!
- Julie! Avoue que ton père t'a aidée à faire tes devoirs!
- Ben, non m'sieur je vous jure!
- C'est bien vrai? Tu es sûre?
- Oui j'en suis sûre. Il les a faits tout seul...



Louise CE2-CM1

Charade

Mon premier est une au masculin

On marche sur mon deuxième.

Mon troisième est le contraire de mort.

Mon quatrième est une plante qui a des boules rouges et qui pique.

Mon tout, les journalistes en font.



Gaïtane CM₂

terre-vie -houx réponse: interview (un-

Un monsieur entre dans un café en disant:

2222222

- Salut c'est moi! Mais en fait ce n'était pas lui.

Thomas CM1

Un citron et une orange traversent la rue. L'orange se fait écraser. Le citron dit: "Alors, tu te presses?" Gabriel CM1

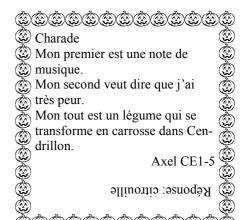
Charade

Mon premier est un félin. Mon second est la première syllabe de potiron. Mon tout est un accessoire qu'on met sur la tête.



Yann CE1

Reponse: chapeau



Deux coccinelles font la course. Soudain l'une s'arrête et dit : "J'ai un point de côté." Erwan CM1

Les SOLUTIONS

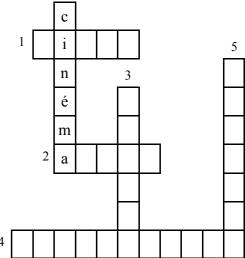
des jeux sont sur le site internet de l'école. Pour y accéder directement, flashe le code!





Mots-croisés des CP2

- 1 : Je vais en voir au cinéma.
- 2 : Blanche-neige est un célèbre conte mais aussi un dessin
- 3 : Elle sert à filmer.
- 4 : Un jouet ancien qui anime des images.
- 5 : Les inventeurs du cinématographe.



	2		4	5				
6			1	2	3	7		
3	8	4		9		1	2	5
		3	7	1				4
	1		2	3		9	6	
7	9	2	8					
9		6	5			8	7	2
8	4	1	3			6	5	
	7	5	9	8	6	4	3	1
	7 9 8	6 3 8 1 7 9 9 8 4 7	6 3 8 4 3 3 1 7 9 2 9 6 8 4 1	6 1 3 8 4 1 2 7 9 2 8 9 6 5 8 4 1 3 7 5 9	6 1 2 3 8 4 9 1 2 3 7 9 2 8 9 6 5 8 4 1 3 7 5 9 8	6 1 2 3 3 8 4 9 1 2 3 7 9 2 8 9 6 5 8 4 1 3 7 5 9 8 6	6 1 2 3 7 3 8 4 9 1 1 3 7 1 1 1 2 3 9 7 9 2 8 9 9 6 5 8 8 4 1 3 6 7 5 9 8 6 4	6 1 2 3 7 3 8 4 9 1 2 1 2 3 7 1 1 2 3 9 6 7 9 2 8 9 6 9 6 5 8 7 8 4 1 3 6 5 7 5 9 8 6 4 3

POESIES

On m'a posé la question cent fois, Toi plus tard, tu veux faire quoi? Mais aujourd'hui, par ce beau matin, Je sais ce qui me plairait enfin...

Je ferai partie du FBI, pour pouvoir traquer les canail-

Je fabriquerai des avions télécommandés pour que les poupées aient enfin des jouets. J'attaquerai un bataillon de soldats de plomb,

et je ferai naître un iguanodon. Je courrai dans l'espace ou bien sur Mars.

Le chat aime le chocolat

Le chiwawa aime les chinois.

sushis et des chauves-souris.

Le chevalier est sur le plancher.

Dans une chocolaterie il y a des

Mon choupinet a échoué au châ-

Charlie aime le hachis

Arthur CM2

Axel CM1

Je ferai des films Les plus impossibles possibles.

Je combattrai les méchants, A coups de poings, en les frappant.

Je changerai de place, En classe.

J'habiterai dans un palace, Et voyagerai en première classe.

Je serai pilote d'avion, Je deviendrai champion. Je pourrai être jardinier Et planter des pommiers, Ainsi que pâtissier Pour manger des palmiers!



Des trapézistes avec des bras de fer et trois jambes de bois, Ca n'existe pas, ca n'existe pas.

Mathilde CM2

Des trapézistes avec des cheveux longs qui font le tour de la Terre, Ça n'existe pas, ça n'existe pas. Et, pourquoi pas!

Hermine CE1-5

Un éléphant

teau des chiots.

Chocolat

Un éléphant qui porte des chaussures Avec un chapeau sur sa queue, Ça n'existe pas, ça n'existe pas.

Un éléphant qui monte au ciel.

Avec des moustaches Ça n'existe pas, ça

n'existe pas. Eh! Pourquoi pas?

Liliane CE1-5

N comme neige O comme hotte E comme ellébore L comme luge

Albane CP2

L'école

L'école que j'aime beaucoup L'école où il ne faut pas être me Après l'école on se sent mieux Un + un = deux L'école où il ne faut pas être mou

Toutes les matières, la conjugaison, la grammaire...

la gra Là où mers Là où on a envie de voguer sur les

Une école peinte verdâtre

Deux + deux = quatre

La géométrie, que l'on révise dans son lit

L'école où l'on vit

Où il ne faut pas aller vite

Quatre + quatre = huit

Erwan CM1



Le Journal de Pershing École élémentaire

d'application Pershing

Nombre d'exemplaire : 220

Articles et illustrations : tous les élèves de l'école

Mise en page : Anaëlle, Julien, Juliette H, Juliette T, Matthieu, Noémie, Paul B, Paul. F

Les bonbons

J'aime les bonbons Ronds, carrés, De toutes les formes.

J'adore le chocolat, le cara-

Hum! Les pâtisseries... Le gâteau au chocolat, Tout le monde l'aime.

Et l'école, tout le monde déteste!

Fiona CM1



Le nouveau jour se lève, Au milieu des flots de la rivière.

Les oiseaux sont de retour dans le ciel.

Le soleil réapparaît dans

Éblouissant le monde. Les enfants radieux courent dans tous les sens. Et les adultes se laissent bronzer par le soleil.

Victorine CM²



La danse des saisons

J'ai quatre demoiselles Toutes petites et gracieuses La plus jeune est en feuilles La seconde en soleil La cadette est en pluie La dernière en

cristal Nous chantons,

nous dansons La danse des saisons

CP3





LE THAUMATROPE

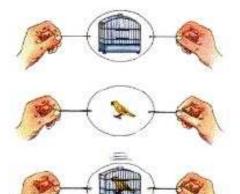
CADEAU

Nous avons découvert qu'avant l'invention du cinéma par les frères Lumières (1895), il existait, il y a très longtemps des jouets qui « animaient » les dessins.

Le premier s'appelait :

le thaumatrope.

ILLUSIONS



Les CP2

Comme nous, en classe, essayez d'en fabriquer un à la maison : c'est magique !

Mode d'emploi du bricolage :

Il te faut : un rectangle de carton

deux élastiques un clou des feutres

- 1) Dessine sur le carton un animal ou un oiseau. Donne-lui des couleurs vives.
- 2) Retourne le carton et dessine, à l'envers, une grande cage.
- (Si tu veux, tu peux découper ou décalquer les modèles qui sont ci-contre.)
- 3) Perce de chaque côté. Cherche le milieu et ne perce pas trop près des bords.
- 4) Noue les élastiques.
- 5) Fais tourner le carton pour entortiller les élastiques. (Fais-toi aider.)
- 6) Lâche le carton et observe.

